114 應屆教師甄試心得｜公民與社會科

姓名：黃嘉熏
現職學校：嘉義市立民生國民中學

打給賀，我是國立臺灣師範大學 112 級，東亞學系輔公民教育與活動領導學系，花了五年的時間把本科系、輔系、教育學程、韓語學程給完全走完。

從今年嘉義市國中聯招考上後，到目前為止已經下海快一個月了，忙到沒時間繼續把這份考試心得繼續寫下去，終於在七年級的親師座談會結束之後，可以比較放心的繼續記錄這件事。

以下的備考方式與心路歷程，不一定適合每一個人，但你可以選擇幾種方式去試看看，再作修正成專屬於你的個人備考模式！

✦前言：起點與初衷

坦白說，我並不是一開始就非常確定自己要走上教職這條路。當初會選擇修習教育學程，其實只是因為考上台師大後，心想「既然有這個資源，不修就太可惜了！」，於是便在輔系自己最感興趣的科系的同時，開始接觸教育相關課程。

然而，真正讓我逐漸產生「想要成為老師」念頭的，並不是課堂上的理論，而是後續的實習與教學經驗。從大五那年在板橋高中的教育實習，到去年八月在嘉義高中的實習，再到嘉華中學的代課，每一次站上講台，我都更深刻地體會到教學帶來的成就感。

尤其是在和學生互動的過程中，看到他們因為我的引導而有所理解、甚至展現出更多想法時，那份喜悅與滿足感，讓我更篤定地想要走上教職之路。

✦ 教育實習：學習的養分很重要

老實說，實習期間真的很難全心全意準備教師甄試（因為真的沒心力啊～）。

大多數的日子都在處理學校交辦的行政事務、照顧高三準備學測的孩子們，以及把握每一次上台機會。我知道每間學校的習慣不同，有些學校會放手給實習老師比較多的練習機會，有些學校則反之，因此在這邊我也要特別感謝在實習期間願意讓我進教室上課、給我回饋的老師們。

我也特別感謝在實習尾聲時，設備組長用心地幫我們安排了幾次單元試教與口試的模擬演練。這些練習雖然只是簡單的實戰經驗，卻讓我在真正踏上考場之前，能多一份底氣與熟悉感。

在實習過程中，我實際上帶領過的課程包括：高一的公民課、零學分的微課程在分享街舞文化、高二的經濟學課程、高三的單元複習。從這些教學經驗以及與學生、師長的互動中，我漸漸摸索出自己喜歡、也適合的教學風格。

✦初試備考階段：一個人讀書太容易放過自己

我從 2025 年 2 月 開始加入備考團隊，首先大感謝系上學長找我一起讀書！
我們這個讀書團總共有六個人，大部分都是第一次參加教師甄試，所以我們也是邊讀邊摸索最適合、最有效率的共備模式。

說真的，我從這個團隊中獲得了非常多，不只知識上的成長，更是情緒上的支持與讀書節奏的穩定。我自認是團隊中底子最薄的一個，但大家都非常願意分享，也都很強大！

我認為備考方式可依照自己的個性與特性來做選擇，要自己念或找人共備都行。像我一開始也以為自己可以一個人默默念書，但事實證明，我很容易對自己「太好」，讀一下子就想休息，也懶得計時寫題，進度就因此常常亂掉。

加入團隊後，有人陪伴、有規劃、有節奏，讓我在整個備考過程沒有那麼焦慮不安。

共備時程安排：
我們的備考安排主要以「每週一份考古題」為核心，有時候時間足夠的話會擴增到兩份，依照所有人的時間做彈性調整。大家寫完後會上傳到共編文件，在約好的時間點開 Google Meet，一起比對答案、討論不同觀點。

還有，每次在討論完考古題的內容之後，還會針對近幾年的時事進行深度分析與出題模擬，讓大家對於時事結合考題的視野和敏銳度都能提升（還真的有猜到一些題！）

我基本上每個考古題都會至少寫兩遍，寫第一遍的時候會邊寫邊參考備課手冊跟網路上的答案，訂正完後，就會再找時間把相似的題目放在一起再寫第二次，檢視自己到底有沒有真的讀進去。

有備考團隊最棒的就是，這群人跟我一樣，為了同樣的夢想在努力。我們會一起抱怨題目太難、一起難過分數不理想，也一起為彼此加油打氣。考區方面我們也不算太衝突，我主要瞄準中南部，其他人則鎖定桃竹或雙北。

我從實習開始就是準備高中的內容，雖然我最後是考上了國中聯招，但我深信，如果沒有備考團四、五個月來的努力耕耘，自己一個人是走不完這條路的。真的非常感謝他們，現在我們幾個也都各自有了不錯的發展。

✦挫折造就轉折：從高中階段跑路到國中階段

人生中的第一次教師甄試之路，可說是一段特別深刻的經驗。

我總共參加了六場高中教甄初試，其中包含兩場聯招與四場獨招。
因為是第一年應考，加上當時仍持續在學校代課，並不算是全職備考的狀態。結果當然不出所料，這幾場考試的表現只能用「慘不忍睹」來形容——與最低錄取分數線始終差了 10 到 15 分，往往就是一個申論大題的距離。

尤其是最後一場嘉義女中的考試，原本自覺準備充分、信心滿滿，甚至沒有空下任何一題，卻在成績公布的當下徹底心態崩塌，只剩下一個念頭在腦中盤旋：「我到底哪裡沒有寫好？是不是方向完全錯了？」
由於我的理想是繼續留在中南部工作，雖然今年公民科算是大開缺，但因為地區因素，能選擇的學校並不算多。

就在我因考試失利而對未來逐漸感到迷惘時，嘉義市國中聯招的簡章就像救命繩索一般的出現了。老實說，在今年五、六月協助國中公民老師代課之前，我對教國中生其實毫無興趣。然而，在代課的過程中，我意外發現自己並沒有想像中那麼排斥國中教學，甚至開始覺得能陪伴國中生學習，也有其挑戰與成就感。

正因如此，我抱著「至少不要讓自己留下遺憾」的心情，毅然決然地報名參加甄試。

後來的發展，讓我至今仍心懷感激。

或許是上天的安排，也或許是命運的巧合，讓我在短短一個月內緊急惡補教育專業知識，竟意外在國中的初試中獲得了不錯的成績。

更幸運的是，報考人數少於預期，使我順利進入二階複試，幾乎可以說是「意外的保送」。因此我更加珍惜這得來不易的機會，把全部心力投注在口試與試教的準備上。

這段經歷讓我明白：考試不僅僅是成績的比拼，更是與自己心態的拉鋸戰。失落與低潮並不可怕，因為在一次次調整與嘗試的過程中，總會找到屬於自己的道路。

✦複試備考方向：口試與試教準備

在教師甄試這個制度中，考試大致分為兩個階段。

- 第一階段（初試）

主要以筆試為主，高中端的考題形式相當多元，可能包含名詞解釋、申論題、板書設計、教學進度表等，考驗的不只是專業知識，更是對教育現場的理解與規劃能力；國中端則以教育專業知識為主，大多採選擇題形式，測驗內容涵蓋教育學、心理學、班級經營、法規等範疇。

- 第二階段（複試）則是口試與試教

口試通常由專業教師或教授組成的委員進行，重點放在教育理念與教育情境的應對；試教部分則依各地區或學校的規定而有所不同，通常會在考試簡章中事先公布指定冊別或單元，讓考生能夠提前準備。這樣的安排，目的就是希望透過層層關卡，找到能夠兼具專業知能與教學現場實務能力的老師。

得知自己通過初試後，我立即展開複試準備，時間分配大致是 80% 投入在試教、20% 投入口試。由於我在代課以外，幾乎沒有設計過完整的國中單元，因此試教成了我最需要突破的部分。

- 試教準備：

大部分試教時間是設定為 15 分鐘，我會把它切成固定的節奏來規劃：
・3 分鐘：引起動機（以時事或生活例子吸引學生注意）
・10 分鐘：核心知識點講述（抓住單元最關鍵的小節）
・2 分鐘：總結與布置作業或評量
具體準備流程是先分析該單元最核心的考點，鎖定要教的小節或主題，接著設計對應的板書（讓板書能呈現教學脈絡與重點），並且在黑板上多次練習檢查是否有不順手的部分。

板書設計完成後，我會找一則適合作為引起動機的時事議題或簡短問答，作為課堂開頭的導入，因為對我來說，『公民』這個學科，就是要用來與生活做連結與使用的。

例如在講授「繼承制度」時，我會以王永慶的遺產與親屬狀況作為案例引入；在課堂結尾則把同一個案例變成回家練習：讓學生計算遺產分配，鞏固學習。

高中端與國中端的試教準備方向也不同：
1、高中端的試教：我偏向把單一知識點講得詳盡、分析透徹，並搭配議題做延伸。
2、國中端的試教：更側重班級經營與互動節奏，以問答、停頓、回應學生狀態為主，語言力求簡潔、舉例豐富，讓學生能快速理解抽象概念。

總的來說，我最擅長的試教風格是以 板書清晰 為基礎，搭配 輕鬆自然的講述與親切的微笑，同時不失專業感。每一個單元我都會設計至少一個時事議題或提問作為練習，盡量的拉近課本與生活的距離。

在過去師培課程中與備考、觀課的經驗裡，我逐漸領悟到試教的核心原則：
首先，知識點一定不能出錯，因為專業性是教師最基本的要求；其次，避免反覆擦拭黑板或板書錯字，因為這些細節會直接影響教學的流暢度與學生的觀感，字體工整不要歪斜即可。

最重要的是，與台下學生的互動不可或缺。無論是透過口頭問答、小遊戲、或是刻意設定一些可能的錯誤再帶領學生修正，這些互動方式都能讓課堂更有溫度，也更能展現教師的專業素養與臨場應變能力。

- 口試準備：

相較之下，我在口試的投入較少，但還是有系統地在進行準備。
我在 自我介紹 的部分花費蠻多心思的，分別設計了 1 分鐘與 1 分 30 秒的版本，最後實際上場時則採用了 1 分 30 秒的版本。

在資源方面，我非常感謝一位學姊分享過往考生常被問到的題目，這讓我對可能的題型有了初步掌握；同時，也感謝姐姐送給我一本複試準備書，讓我能夠更有系統地練習。我的做法是先把所有我認為可能會出現的題目整理在 Word 檔，再邊口述練習、邊把回答用打字的方式記錄下來，藉此修正表達上的盲點與邏輯。

特別一提的是，我十分感謝我的另一半，我們幾乎是「戰友」般的存在。
我們會一起演練試教，互相觀察板書是否清晰，提醒彼此口語表達中可能出現的冗言或小瑕疵；我們也會在平常用餐時隨機抽題，模擬臨場問答的情境。公布我錄取的那個瞬間，他也是一直一直都陪伴在我身邊。

這樣的相處與陪伴，不僅讓我在準備過程中不感孤單，也讓整體表現更趨完整，最後實際上場也完全能以平穩的心態應對並順利完成。

更幸運的是，在考前兩天，有一位前輩老師特地抽空幫我檢視試教。
他給予我許多具體的改善建議，也在她的鼓勵中帶來了極大的勇氣。那份踏實感，成為我真正踏上考場時最強而有力的支撐。

雖然大部分的人都說，考國中帶教具比較好，但是對我來說，將試教流程與板書準備熟稔這件事就已經火燒屁股了，根本沒有多餘的心力準備教具。以此證明，不用教具也是有考上的機會的！

✦總結與建議：

（一）聯招是個練筆的好所在：
身為一位應屆考上的教甄小白，我認為，聯招對新手來說，真的比獨招友善許多。雖然可能分發的地區或學校不一定是你希望或想要的，但是能多練習當然會對自己有很大的幫助，再加上開缺的名額也有機會會比較多一些，上榜機率也會因而提高。因此我依舊會鼓勵跟我一樣應屆或教甄小白都可以積極參加聯招。

（二）規律與自律要求：
在備考的過程中，我認為保持正向心態、穩定作息、規律運動，以及持續發展其他興趣與休閒活動，都非常重要。當遇到低潮或想放棄的時候，這些習慣會成為支撐你的動力與舒壓方式。
此外，保持每天刷題練習的習慣，以及提早開始準備教學檔案，也能有效減輕考試前的壓力。

（三）試教與口試：
我認為，無論是試教還是口試，都建議尋求有經驗的人一起練習會比較妥當。大概找幾位你信任的前輩老師，或是教學風格你欣賞、願意作為參考或模仿對象的人。並不需要邀請太多人觀看試教練習，這樣反而更容易獲得實用的建議與具體回饋。

（四）相信自己的直覺：
有時候，相信自己的直覺真的很重要。考完國中聯招的當下，我立刻打電話給媽媽。她問我考試的感覺如何，我毫不猶豫地告訴她：「我覺得自己表現得比以往都好。」

在備考過程中，我深知我更適合以板書為主的試教風格，因此沒有投入心力製作教具，也沒有為了「不輸給別人」這種比較心態而壓縮練習時間。

我選擇專注在提升自己的教學流暢度與穩定度，讓自己在考場上能更自然地展現平時的教學狀態。
口試時，評審委員們全程面帶微笑，讓我感到放鬆，回答也比想像中流暢。
身為一個並非能言善道的人，這樣的表現連我自己都感到驚喜。試教時更是幸運地抽到自己最喜歡、準備得最充分的單元，整場過程順暢自然，沒有超時，也沒有明顯失誤。

因此我在電話中跟媽媽說，即便最後結果不盡理想，我也非常肯定自己已經盡了全力，並且對自己的表現感到滿足與自豪。

2025 年，有超過四分之一的時間都投入在教師甄試的準備，因此覺得這一年過得格外迅速。
衷心感謝我的家人，讓我能專心一意地投入備考，而無須為其他事情分心；感謝實習學校及在備考過程中給予協助與指導的老師們，讓我在每一場考試前都能更加踏實與自信，考試後都能盡量的修正失誤再繼續前進；感謝分擔我焦慮的好友與實習夥伴，以及在網路上無私分享考試經驗的前輩們，這些鼓勵與支持都是我成長過程中珍貴的養分。
我常說，這次能順利成為國中老師，是「盡人事、聽天命」的結果。
感謝命運給予我這段滿分的緣分與幸運，讓我能踏上教育之路，未來的事誰都說不定，迎接未來的最好準備就是著眼在此刻、當下、現在可以做的事，盡力把事情做好。

以上，短短的經驗分享，希望能對要走上教甄之路的所有人都有幫助！